

十和田市現代美術館平成31年度（2019年度）展覧会関連イベント

「地域アート」はどこにある？プロジェクト クロストーク

「地域アート」とは、文芸評論家の藤田直哉さんが平成26年に発表した論考の中で、近年、多数開かれている地域名を冠した芸術祭などの美術イベントを指す言葉として提示されました。その後、藤田さんの言葉に誘発されるように「地域アート」やそれにまつわる問題について多数発言がなされ、一つの現象をつくりあげています。

「地域アート」が語ろうとしていたものは何か。そして、その何かを「地域アート」と呼ぶべきなのか。「地域アート」と呼ばれる事象について、もう一度話をしてみたいと思います。

このトークを皮切りに、展覧会、さまざまな論者の文章をまとめたカタログ発行へと続いていきます。

とき 11月3日(土)、4日(日) 午後1時～3時
ところ 上北地方教育会館

(西三番町4番11号)

申し込み方法 電話、FAX、メールにて申し込みください。

※FAX、メールの場合は、氏名、連絡先(FAXまたはメール)、タイトルに「地域アートトーク」と記載して申し込みください。

〒現代美術館 ☎ 1127 FAX ☎ 1138

メール info@towadaartcenter.com

❖ 11月3日(土)

3人の論者が、それぞれの仕事から「地域アート」という言葉について考察し、その後モデレーター（進行役）を含めた意見交換により、この領域の射程を探っていきます。

登壇者



はやし あきお
林 暁甫 さん



ふじた なおや
藤田 直哉 さん



かなざわ こだま
金澤 韻 さん



モデレーター
ほらだ ゆうき
原田 裕規 さん

❖ 11月4日(日)

土地・社会・人々についての深い考察に基づき制作してきたアーティストたちが、自身の活動を紹介し、モデレーターとの対話を通して、その意義を掘り下げます。

登壇者



ふじい ひかる
藤井 光 さん



モデレーター
ほしの ふとし
星野 太さん



目【mé】：荒神明香さん(中央)、南川憲二さん(左)

ミニコンサート

オープンミュージックスクエア

第5回目となる今回は、午前と午後の2部構成でお送りします。

とき 11月17日(土)

ところ 休憩スペース

午前の部（午前11時30分～正午）

『彩ろ音（いろね）』メンバーの吉川礼子さんの二胡による心に染みる優しい音色をお届けします。

午後の部（午後1時30分～2時）

ヴォーカル Eiji（えいじ）とキーボード Atsuko（あつこ）による音楽ユニット『Blend tea（ぶれんどてい）』が、さまざまなジャンルの曲をブレンドしたミニライブを開催します。

11月10日(土)は現代美術館 常設展示市民無料デー

マイナンバーカード、運転免許証や保険証など住所が確認できるものを受付に提示してください。

